

Mercati, Francesco, di Bibbiena. 477

712

Mercati, Guidobaldo, Fiorentino. 586

Mercuri, Michelangelo, di Ronciglione. 760

Merastasio, Pietro Rom. 5 11 28 94 119

120 123 145 172 195 197 198

245 247 251 288 289 309 320

418 419 442 473 475 502 539

545 572 603 710 725 818 833

837 839 842 844 845 847 848

849 851 856 859 861 865 866

872 873 874 876 884 886 888

889 893 894 902 904 906 909

910 911 912 921 926 929 930

935 943 946

Miani, Marco, Patrizio Veneto. 68

Miani, Valeria, Padovana. 78

Miari, Alessandro, Reggiano. 151 517

642 829

Micalori, Biagio, di Urbino. 378

Micalori, Jacopo. 164

Michieli, Agostino, Patrizio Ven. 186

Michieli, Carlo Maria, Veronese. 743

Mico, Antonio Pietro. 800

Mico, Francesco, da Cività Castellana. 771

Miedel, o Miedelchini, Francesco.

41 458 549 667 742

Mignani, Gio. Francesco. 240 493

Milanese, Madama N. N. 836

Milanuzzi, Carlo, di Santa Natolia.

399

Milcetti, Gio. Maria, di Faenza. 470

923

Milo, Domenico Andrea (de') Napoletano. 146

Minacci, Pier Francesco, Fiorentino.

357

Minato, Niccolò, Bergamasco. 6 7

11 66 95 111 121 126 127 130

134 135 150 152 184 185 188

211 228 236 244 281 285 289

295 336 370 380 384 392 431

435 446 477 481 486 506 525

534 535 537 544 580 595 610

611 618 626 629 630 631 632

633 638 650 651 663 667 668

674 701 702 708 713 714 721

741 743 744 755 756 762 765

783 798 801 807 816 820 824

831

Minelli, Andrea, Veneziano. 374

578 674 794

Minghelli, Abate, D. Domenico. 26

190

Mingotto, Anastasio, sotto nome di Sottogisno Manafra. 395

Minucci, Pier Francesco, Fiorentino.

153

Minutolo, Andrea, Messinese. 686

Mirandola, Fabricio, Bolognese. 426

685

Miti, Pomponio. 909

Moccia, Bernardino, Napolitano. 360

Mocenigo, Giovanni, Veneziano. 766

Modena, Leone, Ebreo di Venezia.

310

Moderati, Francesco, di Rimini. 357

400

Molier. 40 54 63

Monaceni. 939

Mondella, Francesco. 474

Mondini, Tommaso (sotto nome di Simon Tomadoni) Veneziano. 76

566 597 701

Moneti, Francesco, di Cortona. 830

Moniglia, Gio. Andrea, Fiorentino.

213 289 297 394 395 404 423

435 468 536 615 617 634 654

656 670 699 703 710 715 747

761 766 915 941

Montanari, Giannicola, Veronese. 6

Montanini, Cristoforo, dal Borgo alla Collina. 278

Monte, Balduino (di) Simoncelli, de' Signori di Vicino. 318

Monte, Conte (di) Vicentino. 94

Montemellini, Co. Niccolò, Perugino.

242 387 402

Montevecchio, Co. Pompeo, di Fano.

185

Monti



meo Soliani . 1714 in 4 -- di Bonaventura Navesi.

ARISTOMENE MESSENIOS . Dramma per Musica nel feliciss. Giorno Natalizio della S. Catt. Real Maestà di Marianna d'Austria Regina delle Spagne l'anno 1670 per comando della S. Ces. R. Maestà di Leopoldo I. Imperadore, e della Imperadrice Margherita . -- in Vienna, per Matteo Cosmerovio . 1670 in 8 -- Poesia del Co. Niccolò Minato, Bergamasco, Poeta di S. M. Ces. Musica di Felice Sances.

ARLECCHINO FINTO BASSA' D'ALGERI, VITTORIA CANE DELL'ORTOLANO, E FICHETTO BULLO PER AMORE. Opera Scenica (*in prosa*). in Venezia, per Domenico Lovisa senz'anno. in 12 -- del Dott. Bonvicin Gioanelli.

ARMANDA; ovvero, *Le stravaganze del Caso*. Opera Scenica (*in prosa*). in Bologna, per Gioseffo Longhi. senz'anno. in 12 -- di Gio. Cosimo Villifranchi, Volterrano.

ARPELLINA. Tragicommedia Pastorale. -- in Napoli, per Gio. Domenico Roncagliolo. 1637 in 12 -- di Andreano de' Ruggieri.

*ARMELINDO. Tragicommedia. -- in Roma, per Giacomo Dragonelli. 1664 in 12 -- e in Bologna, per Antonio Pisarri. 1672 in 12 -- di Francesco Maria de' Luco Sereni, Romano.

*ARMIDA. Commedia (*in prosa*). -- in Venezia, per Orlando Fara. 1600 in 12 -- di Giambatista Calderari, di Vicenza.

*ARMIDA. Tragedia. -- in Vicenza, per Pietro Greco, e Compagno. 1607 in 12 -- Poesia di Lodovico Aleardi, Vicentino.

*ARMIDA. Dramma per Musica. -- in Mantova nella Stamperia Ducale di

Giambatista Grana. 1695 in 8 -- d'Incerto Autore.

ARMIDA. Dramma rappresentato nel Teatro de' S. S. Gio. e Paolo di Venezia l'anno 1639 -- in Venezia per Antonio Bariletti. 1639 in 12 Poesia di Benedetto Ferrari, di Reggio di Modona. -- Musica dello stesso Ferrari.

ARMIDA. Dramma rappresentato l'anno 1664 nel Teatro Guastavillani della Città di Bologna. -- di D. Antonio Muscettola.

ARMIDA ABBANDONATA. Dramma rappresentato nel Teatro di Sant'Angiolo di Venezia l'anno 1707 -- in Venezia, per Giambatista Zuccato. 1707 in 12 -- Poesia dell'Ab. Francesco Silvani, Veneziano. -- Musica di Giammaria Ruggeri, Veneziano. E poi l'anno 1723 nel Teatro di S. Mosè, con qualche variazione. -- in Venezia, per Carlo Buonarrigo. 1723 in 12 -- Musica di Giuseppe Maria Buini, Bolognese. *Replicato in Ferrara l'anno 1711 in 8 E l'anno 1716 nel Teatro Formagliari di Bologna.*

ARMIDA AL CAMPO. Dramma recitato nel Teatro di Sant'Angiolo di Venezia l'anno 1707 -- in Venezia, per Giambatista Zuccato. 1707 in 12 -- Poesia dell'Ab. Francesco Silvani, Veneziano. -- Musica di Giuseppe Boniventi, Veneziano.

ARMIDA AL CAMPO D'EGITTO. Dramma recitato nel Teatro di Sant'Angiolo di Venezia l'anno 1718 -- in Venezia, per Marino Rossotti. 1718 in 12 -- Poesia di Giovanni Palazzi, Veneziano. -- Musica di D. Antonio Vivaldi, Veneziano. *Replicato nel Teatro Arciduciale di Mantova l'anno 1718 -- in Venezia, per Cristoforo Bortoli. 1718 in 12 -- Musica*